Mod. Lang.

Revista Iberoamericana

Organo del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana

OHIO STATE U
DEC 12 1965
LIBRARY

Patrocinada por la Universidad de Pittsburgh

INDICE DEL TOMO XXXI

Nos. 59 y 60

ENERO - DICIEMBRE DE 1965

PI
2 R4
PI, V. 31

NUMERO 59, ENERO-JUNIO 1965

ESTUDIOS

		Pág.
Alberdi y Leroux: La originalidad de la generación argentina de 1837	*Juan Marichal*	9
De sobremesa, novela desconocida del Modernismo	*Juan Loveluck*	17
Julio Cortázar y su pequeño mundo de cronopios y famas	*Manuel Durán*	33
Julián del Casal y el modernismo	*Esperanza Figueroa*	47
Función y Símbolo del hijo en el *Ismaelillo* de Martí	*Gene M. Hammitt*	71

NOTAS
HOMENAJE A ALFONSO REYES (1889-1959)

Nuestro Homenaje a Alfonso Reyes	*José Ferrer Canales*	85
Teoría literaria y literatura en Alfonso Reyes	*Angel Luis Morales*	89
Estilizaciones de un tema metafísico en Alfonso Reyes	*James Willis Robb*	95
Teoría y práctica del cuento en Alfonso Reyes	*Luis Leal*	101
La idea de poesía en Alfonso Reyes	*Alfredo A. Roggiano*	109

DOCUMENTOS

Un cuento inédito de Alfonso Reyes	*James Willis Robb*	117

RESEÑAS

América y Unamuno, por Manuel García Blanco	*Anna W. Ashhurst*	123
Sor Juana Inés de la Cruz. La Décima Musa de México.		

Pág.

Su vida. Su poesía. Su psique., por Ludwig Pfandl, edición y prólogo de Francisco de la Maza
Julio Durán-Cerda 126

El Cuento Hispanoamericano: Antología crítico-histórica, por Seymour Menton *George J. Edberg* 128

Luis G. Urbina (1864-1934), por Antonio Castro Leal
Gerardo Sáenz 131

La abulia mental en Latinoamérica, por Emilio de Matteis
Saúl Sibirsky 132

NUMERO 60, JULIO-DICIEMBRE 1965

ESTUDIOS

		Pág.
Una posible fuente española del *Fausto* de Estanislao del Campo	*Rubén Benítez*	151
El Museo Guatemalteco	*Otto Olivera*	173
Carlos de Sigüenza y Góngora (1645-1700)	*Saúl Sibirsky*	195
La evolución textual de *Huasipungo* de Jorge Icaza	*Ross F. Larson*	209
René, Werther y *La Nouvelle Héloïse* en la primera novela de la Avellaneda	*Alberto J. Carlos*	223
Tierra Nueva: su estética y poética	*John F. Garganigo*	239

NOTAS

Neruda y Guillén: un caso de relaciones literarias	*Ricardo Navas-Ruiz*	251
Mariano Picón-Salas	*Juan Loveluck*	263
Ricardo Latcham en la crítica de América Hispana	*Julio Durán-Cerda*	277
La muerte en la poesía de César Vallejo	*Norma Pérez Martín*	285
Cecilia Meireles (1901-1964)	*Heitor Martins*	293

BIBLIOGRAFIA

Hacia una bibliografía de y sobre Carlos Fuentes	*Richard L. Jackson*	297

RESEÑAS

Theory of Man, por Francisco Romero, traducción de William F. Cooper, introducción de William J. Kilgore	*F. G. Asenjo*	303

Pág.

Indice cultural. Tomo II. 1957-1958, por Nilita Vientós Gastón — *Anna Wayne Ashhurst* 304

La hebra en la aguja, por Arturo Torres Rioseco — *María Luisa Cresta de Leguizamón* 305

Los domingos del profesor, por Enrique Anderson Imbert — *María Luisa Cresta de Leguizamón* 307

Estudios y notas sobre literatura hispanoamericana, por Allen W. Phillips. — *María Luisa Cresta de Leguizamón* 309

El teatro hispanomericano contemporáneo, por Carlos Solórzano — *Frank Dauster* 311

5 poetas colombianos, estudios sobre Silva, Valencia, Luis Carlos López, Rivera y Maya, por Ebel Botero — *Pablo González-Rodas* 312

Esquema generacional de las letras hispanoamericanas, por José Juan Arrom — *Kurt L. Levy* 315

Ramón López Velarde, el poeta y el prosista; Francisco González León, el poeta de Lagos, por Allen W. Phillips — *Alfredo A. Roggiano* 317

Argentina: A City and a Nation, por James R. Scobie — *Peter G. Snow* 319

La vida de nadie, por Jaime Talciani — *Raúl Silva Castro* 320

Gracia y el forastero, por Guillermo Blanco — *Raúl Silva Castro* 322

AUTORES

Pág.

ASENJO, F. G., *Theory of Man,* por Francisco Romero, traducción de William F. Cooper, introducción de William J. Kilgore 303

ASHHURST, ANNA WAYNE, *América y Unamuno,* por Manuel García Blanco 123

——, *Indice cultural.* Tomo II. 1957-1958, por Nilita Vientós Gastón 304

BENÍTEZ, RUBÉN, *Una posible fuente española del Fausto de Estanislao del Campo* 151

CARLOS, ALBERTO J., René, Werther y La Nouvelle Héloïse *en la primera novela de la Avellaneda* 223

MARÍA LUISA CRESTA DE LEGUIZAMÓN, *La hebra en la aguja,* por Arturo Torres Rioseco 305

——, *Los domingos del profesor,* por Enrique Anderson Imbert . 307

——, *Estudios y notas sobre literatura hispanoamericana,* por Allen W. Phillips 309

DAUSTER, FRANK, *El teatro hispanoamericano contemporáneo,* por Carlos Solórzano 311

DURÁN, MANUEL, *Julio Cortázar y su pequeño mundo de cronopios y famas* 33

DURÁN-CERDA, JULIO, *Sor Juana Inés de la Cruz. La Décima Musa de México. Su vida. Su poesía. Su psique.,* por Ludwig Pfandl, edición y prólogo de Francisco de la Maza 126

——, *Ricardo Latcham en la Crítica de América Hispana* . . 277

EDBERG, GEORGE J., *El Cuento Hispanoamericano: Antología crítico-histórica,* por Seymour Menton 128

FERRER CANALES, JOSÉ, *Nuestro Homenaje a Alfonso Reyes* . 85

FIGUEROA, ESPERANZA, *Julián del Casal y el modernismo* . . 47

GARGANIGO, JOHN F., Tierra Nueva: *su estética y poética* . . 239

GONZÁLEZ-RODAS, PABLO, *5 poetas colombianos, estudios sobre Silva, Valencia, Luis Carlos López, Rivera y Maya,* por Ebel Botero 312

Pág.

HAMMITT, GENE M., *Función y Símbolo del hijo en el* Ismaelillo *de Martí* 71
JACKSON, RICHARD L., *Hacia una bibliografía de y sobre Carlos Fuentes* 297
LARSON, ROSS F., *La evolución textual de* Huasipungo *de Jorge Icaza* 209
LEAL, LUIS, *Teoría y práctica del cuento en Alfonso Reyes* . . 101
LEVY, KURT L., *Esquema generacional de las letras hispanoamericanas,* por José Juan Arrom 315
LOVELUCK, JUAN, De sobremesa, *novela desconocida del Modernismo* 17
——, Mariano Picón-Salas 263
MARICHAL, JUAN, *Alberdi y Leroux: La originalidad de la generación argentina de 1837* 9
MARTINS, HEITOR, *Cecília Meireles* (1901-1964) 293
MORALES, ANGEL LUIS, *Teoría literaria y literatura en Alfonso Reyes* 89
NAVAS-RUIZ, RICARDO, *Neruda y Guillén: un caso de relaciones literarias* 251
OLIVERA, OTTO, *El Museo Guatemalteco* 173
PÉREZ MARTÍN, NORMA, *La muerte en la poesía de César Vallejo* 285
ROBB, JAMES WILLIS, *Estilizaciones de un tema metafísico en Alfonso Reyes* 95
——, *Un cuento inédito de Alfonso Reyes* 117
ROGGIANO, ALFREDO A., *La idea de poesía en Alfonso Reyes* . 109
——, *Ramón López Velarde, el poeta y el prosista; Francisco González León, el poeta de Lagos,* por Allen W. Phillips 317
SÁENZ, GERARDO, *Luis G. Urbina* (1864-1934), por Antonio Castro Leal 131
SIBIRSKY, SAÚL, *La abulia mental en Latinoamérica,* por Emilio de Matteis 132
——, *Carlos de Sigüenza y Góngora* (1645-1700) 195
SILVA CASTRO, RAÚL, *La vida de nadie,* por Jaime Talciani . . 320
——, *Gracia y el forastero,* por Guillermo Blanco 322
SNOW, PETER G., *Argentina: A City and a Nation,* por James R. Scobie 319

D5188